



Samedi 16 Novembre 2013 **Le Mans – Salle des Concerts**

Avec la participation d'URBAN MUSIC TOUR en lien avec la mission socio-éducative de la Ville du Mans
Contact : fof.sorpal@gmail.com - Maéva RAHAL : 06 89 79 80 16 – www.fof.asso.fr

Adolescence : p a s s a g e

Passage obligé entre l'enfant et l'âge adulte, l'adolescence est une période délicate de changements biologiques, physiologiques et psychologiques... Le jeune va construire sa propre individualité en se singularisant, en s'éloignant de ses parents et des références qu'ils ont cherché à lui transmettre au cours de l'enfance.

Temps où les frontières psychiques se redessinent, période charnière qui consiste à quitter les objets de l'enfance sans que cela ne l'anéantisse : le jeune bâtit son autonomie affective et relationnelle au cours de diverses expériences qui ne sont pas toujours sans risque.

Les tumultes de l'adolescence font des ados une sorte de groupe social « à part », auprès duquel l'adulte ne sait pas toujours comment se situer. Dans un monde où la communication serait facilitée et plus large, l'adolescent semble chercher davantage ses repères auprès de ses pairs.

Comment l'adulte va-t-il l'accompagner quand sa demande oscille entre besoin de sécurité et désir d'expériences ?

Comment accueillir sa parole qui, nécessairement, se pose en s'opposant ?

Pour les professionnels du soin, de l'éducation et du médico-social, il s'agit d'aménager un cadre propice à l'émergence d'une parole singulière, créatrice.

9h00 **Accueil**

9h30 **Mot de la présidente FOF Pays de Loire**

9h45 **Hélène Deltombe**

Psychanalyste

La parole de l'adolescent

L'adolescent vit une période de fragilité car, aux prises avec des pulsions qui le débordent, il lui faut préparer

son avenir sans pouvoir continuer à s'appuyer sur les points de repères de son enfance, devenus inappropriés dans les situations qu'il rencontre. La présentation de cas cliniques montrera que la rencontre d'un psychanalyste permet à l'adolescent de découvrir sa souffrance et de résoudre l'énigme qu'il est pour lui-même. La relation transférentielle lui permet de chercher les mots justes pour cerner la singularité de son désir.

11h00 **Jocelyn Lachance**

*Socio-anthropologue, Chercheur postdoctoral - Université de Pau
Animateur du site anthropado.com*

Comprendre les cultures jeunes à l'ère du numérique

Nous côtoyons des adolescents quotidiennement, mais parfois nous ressentons une distance culturelle étonnante avec ces jeunes qui vivent dans des cultures distinctes de celles des adultes : cultures caractérisées par des usages différenciés des technologies de l'image et de la communication...

À partir d'une enquête basée sur la parole des jeunes, nous analyserons ensemble ce qui est parfois caché sous l'apparence trompeuse et réductrice des images et nous verrons qu'au-delà du discours médiatique actuel, ces usages renvoient à des nécessités anthropologiques : s'autonomiser, appartenir, exister...

12h15 **Pause repas**

14h30 **Jean-Claude Quentel**

*Professeur de sciences du langage à l'université de Haute-Bretagne Rennes 2,
Psychologue clinicien*

L'adolescent et le langage

L'adolescence ouvre à un nouveau type de rapport au langage auquel l'enfant n'a pas encore accès.

L'adolescent s'empare de la langue, la marque de son empreinte, l'altère au sens strict. Il fait valoir dans le langage, entre autres, un processus de singularisation qui le conduit aussitôt, de manière contradictoire, à négocier avec autrui pour être en mesure d'échanger avec lui.

15h45 **Pause**

16h00 **Nadine Garnier et Dominique Rannou**

Orthophonistes

Des adolescents, un atelier d'écriture * : moments de partage autour des mots dans une institution

Un groupe : des adolescents et une orthophoniste. La médiation de l'écriture, de l'image au service du groupe. Un dispositif bien repérable, pensé pour être contenant. Au détour des propositions d'écriture, chacun associe, pense, imagine ; des images émergent, des sensations se mettent en mots, des émotions sont enfin partageables sans trop de danger, des liens se tricotent dans le groupe, des noeuds se desserrent, parfois se dénouent, des nouvelles voies de représentation se dessinent, des nouvelles voix se font entendre. Au détour des mots entendus, empruntés, faits siens, au détour de l'émotion esthétique ressentie, chacun s'approprie quelque chose de notre humanité et se découvre « aimable »...

Atelier d'écriture et expression théâtrale comme médiation

Paul, Loreen, Emma, Julien se sont embarqués pour un voyage - aux allers-retours incessants- de l'intériorité à l'extériorité et du dehors à l'intime. Au fil de cette aventure avec les mots, certes jalonnée de balises qui, bien que nombreuses et rassurantes, n'en suppriment pas pour autant prises de risques, panes, doutes, angoisses, ces quatre adolescents expérimentent, avec une émotion palpable, leurs propres mots avant de les offrir, sublimés par la mise en scène, aux parents et amis. Riches de cette parole vivante, ils peuvent alors oser leur vie autrement.

17h30 **Table ronde avec tous les intervenants**

Après chaque intervention, un temps sera réservé pour les questions du public

** Des adolescents écrivent en groupe et s'exposent. Ils vous invitent à partager leurs mots.
Exposition proposée par Nadine Garnier, Orthophoniste.*